

# EL PASEO de CANALEJAS de CÁDIZ

Una bella galería de plantas exóticas

Luis Ayerbe Mateo-Sagasta



**EL  
CORZO**



una publicación de la  
Sociedad Gaditana de Historia Natural

## El Paseo de Canalejas de Cádiz: Una bella galería de plantas exóticas

Luis Ayerbe Mateo-Sagasta

*“Dicen que no hablan las plantas,  
ni las fuentes ni los pájaros...”*

En las Orillas del Sar

Rosalía de Castro

### Introducción

Estas líneas pretenden ayudar a reconocer una selección de 30 especies de plantas entre las muchas que crecen en el Paseo de Canalejas, y las colindantes Plazas de las Tortugas y de Guillermina de Rojas. La mayor parte de estas especies son exóticas, proceden de países lejanos como China, Indonesia, Australia, y otras de distintas zonas de América, y África... y si las sabemos mirar con atención, veremos con cuantas cosas nos sorprenden, aunque quizá nunca antes nos hubiéramos fijado en ellas.

El Paseo tiene una forma más o menos rectangular, sus lados más largos lindan con la Avenida del puerto y con la Avenida del 4 de septiembre de 1977, respectivamente. Sus lados más cortos conectan con la plaza de San Juan de Dios al sur y la plaza de Las Tortugas hacia el norte. El bulevar central entre esas avenidas, es lo que propiamente se llama Paseo de Canalejas.



Figura 29-1. Plaza de las Tortugas, fuente, cipreses y palmeras, y Palacio de la Diputación.

En la plaza de las Tortugas, encontramos una fuente circular, de generosas dimensiones, decorada con cuatro esculturas en piedra, de estos simpáticos quelonios, Figura 29-1. También se encuentra en esa plaza una escultura digna de citarse, es la de la Virgen del Rosario, patrona de Cádiz, Figura 27-1 que se alza sobre una columna salomónica de mármol, y que conmemora el terremoto y maremoto de Lisboa, que en 1755 alcanzó las costas de Cádiz y Huelva.

La plaza de las Tortugas está decorada en parte con naranjos, cipreses y rosales enanos. También se ha tenido en cuenta aquí nuestra flora mediterránea. Tiene además como telón de fondo el señorial palacio de la Diputación, de estilo neoclásico, antes llamado palacio de la Aduana, por haber sido construido para este fin. Como curiosidad histórica, el Palacio fue sede de la Regencia durante la guerra de la Independencia. Continuación natural de la plaza de las Tortugas es la Plaza de Guillermina de Rojas, popularmente conocida como plaza del Ajedrez.

Nos moveremos de sur a norte, incluyendo los tres espacios indicados, mostrando fotografías y describiendo las plantas más significativas que allí crecen.



Figura 27-1. Imagen de Nuestra Señora del Rosario, patrona de Cádiz.

## Breve descripción de las especies escogidas: Paseo de Canalejas

***Bignonia rosa*** (*Podranea ricasoliana*), Familia Bignoniáceas. Figuras 1-1 y 1-2. Procede de Sud África, pero se da bien en todo ese continente. Es una enredadera que, aunque carece de zarcillos, trepa sobre cualquier estructura, gracias a su tallo voluble, que es cuadrangular en sección. Tapiza una gran pérgola a la entrada del Paseo. Sus hojas son pinnado compuestas con 5-9 folíolos ovado lanceolados, con borde dentado y el ápice acuminado. Es una especie caducifolia, pero si el clima es adecuado puede mantener parte de las hojas durante todo el año. Tiene también una floración prolongada. Las flores, tienen forma de campana, están dispuestas en racimos, son aromáticas, de color rosa hacia el exterior del tubo y blanco amarillentas en el interior, donde presentan también nerviaciones de color rojizo, que pueden recordar un tejido animal finamente vascularizado. Frecuentemente, en los jardines, se asocia con la buganvilla y la hiedra. Su nombre genérico es raro, pero se explica así: “*Podranea*” es una palabra que tiene las mismas letras que “*Pandorea*” otro género de la familia Bignoniáceas que tiene cierta similitud con el primero, se trata de un juego de palabras.

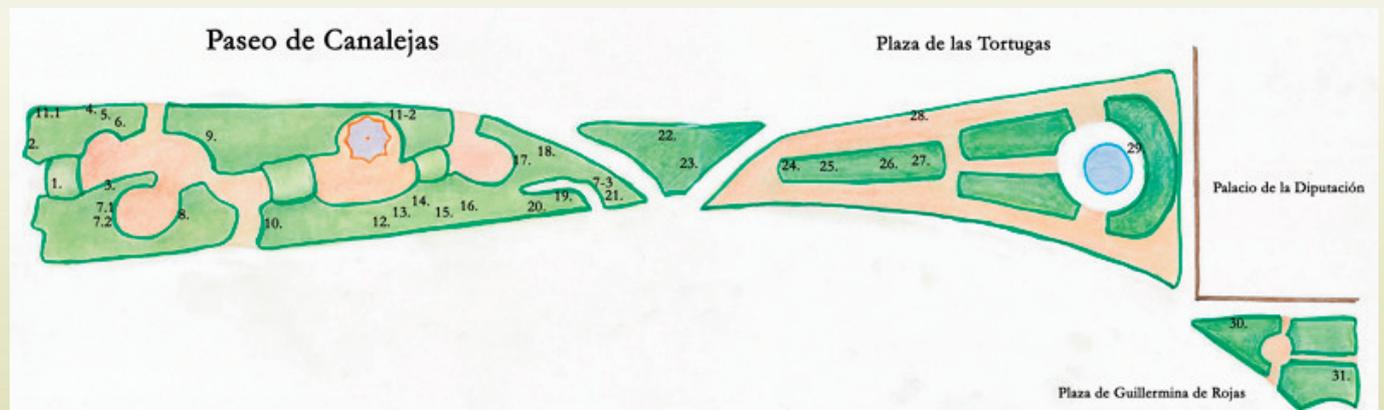


Figura 1.1 Pérgola más cercana a la Plaza de San Juan de Dios, tapizada de *Bignonia rosa* (2021 09 17).



Figura 1.2 Primer plano de flores de *Bignonia rosa* (2019 07 13).

Plano esquemático del Paseo de Canalejas, la Plaza de las Tortugas y de la Plaza de Guillermina de Rojas indicando la posición de las plantas que se describen en este artículo.



### Nota relativa a los pies de las figuras:

Todas las fotografías de plantas incluyen la fecha en que se hicieron para facilitar la comprensión de los estados fenológicos. En los planos se refleja la situación de cada planta solo por el primer dígito de los que se indican a continuación, ya que la mayoría de las fotos se refieren a una única localización de la planta correspondiente. Solo el Árbol del caucho y el Laurel de Indias tienen dos localizaciones, y para distinguirlas se citan en los planos por dos dígitos.

**Palmito** (*Chamaerops humilis*). Familia Arecáceas. Figuras 2-1 y 2-2. El palmito es una palmera de origen mediterráneo: Norte de África y sureste y suroeste de Europa. Tiene poco desarrollo, con un crecimiento generalmente arbustivo, aunque también puede dar origen a un arbolito de hasta 3 o 4 metros de altura. Sus hojas, que tienen un diámetro de hasta 80 cm, son de color verde, o verde grisáceo. Las hojas tienen forma de abanico: Palmeado partidas, siendo bastante profundo el origen de la partición. Las porciones originadas por esta última muestran una nerviación longitudinal en relación con la cual estos segmentos se pliegan parcialmente. Los peciolos, mucho más largos que la lámina, están recorridos por gruesas espinas de color amarillo. Es una especie dioica, es decir que tiene pies masculinos y pies femeninos. Produce unos frutos pequeños de color rojizo cuando maduran. Las hojas se utilizan para producir objetos variados como cestos, esteras o sombreros.



Figura 2.1 Planta multicaule de palmito (2021 08 30).



Figura 2.2 Frutos del Palmito (2021 08 30).

**Pita** (*Agave americana*), Familia Agaváceas. Figura 3-1. Tiene su origen en Méjico. Aguanta bien las elevadas temperaturas y la sequía. Se trata de una planta, de hojas grandes dispuestas en hélice sobre un tallo de muy reducida longitud. Estas hojas pueden llegar a los 2 metros de longitud y 25 cm de ancho, de color, verde, azul grisáceo, o variegada: verde y amarillenta, como la que se contempla en este parque. Las hojas están protegidas de los herbívoros por espinas situadas en sus bordes y en el ápice. Cuando llega a su madurez produce, una sola vez en su vida, una inflorescencia terminal de varios metros de altura con flores hermafroditas. También se reproduce vegetativamente produciendo hijuelos que crecen sobre el suelo, adyacentes a la planta madre. Esta planta se utiliza para elaborar la conocida bebida llamada tequila.

**Pino piñonero** (*Pinus pinea*). Familia Pináceas. Figura 4-1. También recibe el nombre de



Figura 3.1 Plantas de Pita (2020 09 21).



Figura 4.1 Pinos piñoneros (2021 08 30)

pino parasol por la forma que adopta su copa en los ejemplares adultos. Es un árbol de gran belleza y precisamente en la provincia de Cádiz, en el parque natural de La Breña y Marismas del Barbate hay un extenso pinar de pino piñonero, plantado originalmente en el siglo XIX con el fin de estabilizar la duna que se inicia en la playa de la Hierbabuena. En este pinar, el pino piñonero es el predominante, aunque también hay ejemplares de pino carrasco (*Pinus halepensis*) y de otras especies. El pino piñonero está muy extendido por Europa de forma que no es fácil determinar su centro de origen. Se supone sin embargo que procede del Mediterráneo oriental: Creta, y península de Anatolia. En España su mayor presencia está en el suroeste: Huelva, Sevilla y Cádiz. Con el tiempo, en el tronco, la corteza forma placas de color rojizo características. Las inflorescencias femeninas son conos de color verde y las masculinas son de color pardo. Las piñas son gruesas y tardan 3 años en madurar. Los piñones son muy valorados por su agradable sabor y se utilizan en repostería.

**Árbol paraguas** (*Schefflera actinophylla*). Familia Araliáceas. Figuras 5-1 y 5-2. El nombre del género se puso en honor de un botánico alemán de nombre Scheffler. Es un árbol perennifolio. Procede de Australia y algunas islas de Indonesia. Puede crecer como epífita sobre algunos árboles del bosque de lluvias (epífita: planta que se desarrolla sobre otra sin obtener de ella su alimento). Sus hojas son compuestas tienen 7 o más folíolos que se disponen radialmente alrededor de un punto. Su nombre específico "*actinophylla*" quiere decir precisamente eso: hojas radiantes. Los folíolos son oblongos y acuminados u obtusos y con el borde ondulado. De color verde oscuro por el haz y más claro por el envés. Los pecíolos son de color verde claro y muy largos hasta 60 cm. Las flores de color rojo aparecen en forma de panículas terminales dispuestas como los radios de un paraguas. Se puede utilizar como planta de interior.

**Nolina despeinada o Pata de elefante** (*Beaucarnea recurvata*), Familia Asparagáceas. Figura 6-1. Procede del sur de los Estados Unidos y del centro



Figura 5.1 Árbol paraguas (2020 09 21)



Figura 5.2 Hoja compuesta del Árbol paraguas (2020 09 21).

de Méjico, de áreas con clima semidesértico. Es una planta que llama la atención por su originalidad. Tallo muy globoso en su base, donde sus tejidos pueden acumular relativamente gran cantidad de agua. Aunque puede llegar a los 7-8 m de altura, los ejemplares observados en el Paseo de Canalejas son bastante más bajos. Las hojas tienen forma de cintas, de hasta 2 m de largas, que se originan en la parte

superior del tronco y cuelgan más o menos desordenadas, dando ocasión para que se considere despeinada a esta planta sorprendente.



Figura 6.1 Nolina despeinada (2020 09 21).

**Laurel de Indias** (*Ficus microcarpa*). Familia Moráceas. Figuras 7-1, 7-2 y 7-3. Procede del sur de Asia, y se puede encontrar en todas las regiones tropicales de ese continente. Lo que más llama la atención es su espectacular porte. Puede presentar una copa casi esférica, que ofrece buen refugio para el anidamiento de aves. También tiene muy aparentes raíces superficiales que hacen bonitos dibujos sobre el suelo. Las hojas son de un color verde brillante por el haz y mates por el envés, ovaladas y con el ápice agudo. Tienen hasta 12 cm de longitud. Las flores de muy pequeño tamaño crecen en las axilas de las hojas. En España crece en la costa Atlántica y también en el Mediterráneo en la zona sureste de nuestra Península, también en los archipiélagos Balear y Canario.

**Palmera de Senegal** (*Phoenix reclinata*) Familia Arecáceas. Figura 8-1. El origen de esta especie se encuentra en África tropical. Su nombre específico “reclinata” se refiere a la inclinación con la que crecen sus troncos, además es multicaule, varios tallos se desarrollan partiendo prácticamente de un mismo punto. Esta especie es bastante parecida a la Palmera datilera con la que se puede hibridar. Su altura puede llegar a los 15 m. Las hojas son pinnado compuestas, muy largas, de hasta 3 m de longitud, con folíolos muy agudos, de hasta 40 cm dispuestos en



Figura 7.1 Laurel de Indias, conjunto de tres ejemplares (2020 09 14); Figura 7.2 Hojas y frutos (2019 07 13) y Figura 7.3 Ejemplar aislado (2020 09 14).

planos distintos. Los conjuntos de troncos producen una imagen muy compacta y vistosa. El grupo de árboles que se muestran en la fotografía se encuentra en una pequeña glorieta del Paseo, en la que también se puede contemplar una interesante escultura de uno de los marinos más ilustres en la Historia de España: Blas de Lezo. Fue victorioso en innumerables batallas navales y el heroico defensor de Cartagena de Indias.



Figura 8.1 Estatua de Blas de Lezo y Palmeras de Senegal (2020 09 21).



Figura 9.1 Plantas de Yuca de pie de elefante (2021 08 30).



Figura 9.2 Inflorescencias de Yuca pie de elefante (2021 08 30).

**Yuca pie de elefante** (*Yucca elephantipes*), Familia Asparagáceas. Figuras 9-1 y 9-2. Esta especie procede de Mesoamérica, desde el sur de Méjico hasta Costa Rica. Su nombre específico quiere decir “pie de elefante” Puede llegar a los 10 metros de altura. Sus hojas se desarrollan en los extremos de las ramas, son oblongo lanceoladas y pueden llegar a tener hasta 1 m de longitud y 7 cm de ancho. Las flores en forma de campana y color crema son hermafroditas, tienen seis tépalos y se reúnen en inflorescencias en forma de panícula.

**Árbol pica-pica** (*Lagunaria pattersonii*) Familia Malváceas. Figura 10-1. Originaria de Queensland (Australia). Su nombre genérico recuerda al naturalista y médico español Andrés de Laguna, traductor de Dioscórides. El nombre específico recuerda a William Paterson, escocés, recolector de plantas en Australia. Es ésta una especie de hoja perenne, que puede alcanzar unos 12 m de altura. Las hojas son de forma ovalada. Las jóvenes son verdes



Figura 10.1 Árbol pica pica (2021 08 30).

por el haz y blanquecinas por el envés, debido a la presencia de tomento en el mismo (pelos finos). Las hojas adultas son de color verde claro por ambos lados. Las flores tienen 5 pétalos y son de color rosa, parecidas a los hibiscos, con los bordes claramente curvados hacia afuera. El fruto es una cápsula. Entre las semillas, en el interior del fruto, acrecen unos pelillos irritantes que explican el nombre común de esta especie.

**Árbol del caucho** (*Ficus elastica*), Familia Moráceas. Figuras 11-1 y 11-2 Es originario de Indonesia: Sumatra, Java y Borneo, también del nordeste de La India. Su nombre específico se refiere al látex que produce, del que se puede obtener el caucho, aunque para este fin es más productiva la *Hevea brasiliensis*, que es la especie que se utiliza actualmente para la obtención de ese producto. Se trata de un árbol monumental, que produce ramas desde cerca del suelo. Hojas ovado-elípticas con el ápice agudo de color verde y brillante por el haz y menos luminoso por el envés, las hojas pueden tener hasta 20 cm de longitud. Las flores y los frutos son poco aparentes. Sus raíces, especialmente las adventicias, (que se originan en las ramas), son espectaculares. Además de usarse en jardinería en exteriores, también se usa como planta de interior.

**Palmera de abanico china** (*Livistona chinensis*). Familia Arecáceas. Figura 12-1. El nombre genérico está puesto en honor de Patrick Murray, barón de Livingston, que en el siglo XVII creó una colección de plantas exóticas en Escocia, que fueron el germen del jardín botánico de Edimburgo. Originaria de China continental, e islas próximas como Taiwan y Japón. Es una palmera que puede llegar a los siete u ocho metros de altura. Estas palmeras presentan la base del tronco algo ensanchada y la parte superior anillada. Sus hojas tienen forma de abanico, con un lenguaje más técnico las podemos llamar palmatífidas, que según el diccionario de botánica de Pío Font Quer quiere decir “hojas palmeadas, divididas hasta la mitad como máximo en gajos o lóbulos” Además esta especie tiene los ápices de sus lóbulos colgantes a modo de



Figura 11.1 Árbol del caucho, raíces (2021 09 17).



Figura 11.2 Árbol del caucho, copas y troncos (2019 07 13).



Figura 12.1 Palmera de abanico china (2019 07 13).

flequillo, lo que les da un aspecto, elegante y misterioso, característico. Sus flores son hermafroditas.

**Azahar de la China** (*Pittosporum tobira*). Familia Pittosporáceas. Figuras 13-1 y 13-2. Esta planta procede del sur de Japón y de China oriental. Sus semillas algo pegajosas son las responsables del nombre del género (pitto: que quiere decir resina y sporum: que significa semilla). El nombre específico es la forma de llamar a esta especie en japonés. Es muy común en parques y jardines de España, y como su nombre común indica, las flores desprenden un suave olor a azahar. Sus hojas tienen forma espatulada, son de color verde oscuro por el haz y algo más claro por el envés. Las flores blancas y con cinco pétalos se presentan como umbelas. En su conjunto la planta es arbustiva y es resistente a los aerosoles marinos.

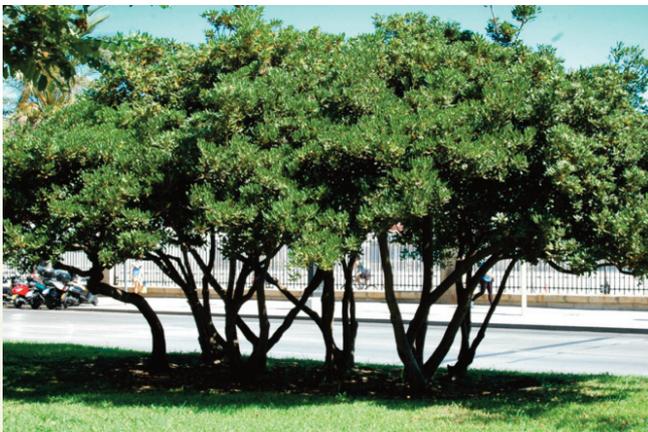


Figura 13.1 Azahar de China (2021 08 30).



Figura 13.2 Frutos de Azahar de China (2021 08 24).

**Tulipero del Gabón** (*Spathodea campanulata*). Familia Bignoniáceas. Figura 14-1. Procede de África ecuatorial. El nombre Spathodea se refiere a que el cáliz de la flor se parece a una espata: una hoja modificada que protege a un conjunto de flores. Las hojas son pinnado compuestas, con un número impar de folíolos. Estos son de forma elíptica y ápice agudo. El cáliz es de color marrón amarillento y se estrecha en una punta curvada. La corola, es de pétalos soldados, de forma cilíndrica en su base y de forma acampanada el resto, de color rojo fuego, con un borde dorado muy decorativo. Tiene 4 estambres didínamos, dos de ellos son más largos que los otros dos, y un único carpelo. El árbol del Paseo de Canalejas es muy joven, cuando pasen unos años y se desarrolle más su aspecto en plena floración podrá ser espléndido.

**Acalifa** (*Acalipha wilkesyana*). Familia Euforbiáceas. Figura 15-1. Original de áreas tropicales

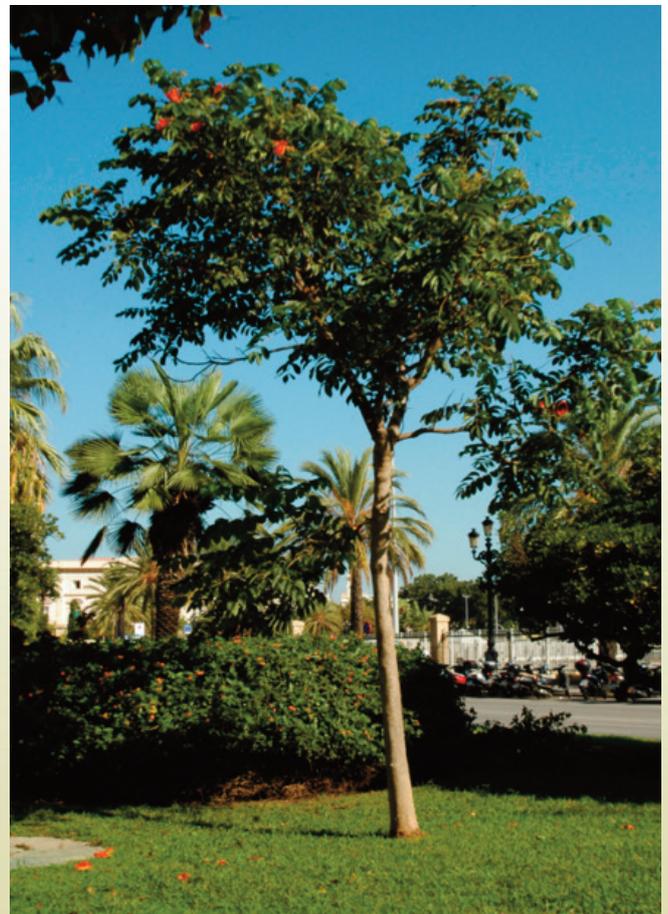


Figura 14.1 Tulipero de Gabón, árbol (2021 09 17).

o subtropicales de Oceanía. Es una especie que se usa mucho en jardinería y de la que se han creado múltiples variedades. El nombre genérico deriva del griego “Akalipte” con el que se designa a la ortiga, debido al supuesto parecido con sus hojas. El nombre específico se puso en honor de Charles Wilkes, ilustre botánico estadounidense del siglo XIX. Esta especie tiene un crecimiento arbustivo y presenta hojas de formas diversas, según la variedad de que se trate, con un dentado característico. Las hojas del ejemplar que se muestra en este artículo son de un original color bronce oscuro. Las flores se presentan en características inflorescencias colgantes, de color rojo.

**Árbol de hierro o Pohutukawa** (*Metrosideros excelsa*, sinónimo: *M. tomentosa*), Familia Mirtáceas. Figura 16-1. Procede de Nueva Zelanda. El nombre del género significa médula de hierro y califica la dureza de su madera. Puede llegar a una altura de 20 m en su ambiente original. Como algunos ficus, sus



Figura 15.1 Acalipha, hojas y flores (2020 09 11).



Figura 16.1 Árbol de hierro (2019 07 16).

ramas pueden producir raíces adventicias que tratan de alcanzar el suelo. Sus hojas son ovaladas con el envés tapizado por un tomento que le da una coloración gris claro. Sus flores son muy llamativas por la presencia en ellas de una gran cantidad de estambres de un rojo muy vivo, que pueden llegar a los 4 cm de longitud. Es resistente a los aerosoles marinos cargados de sal, por lo que puede crecer bien cerca de la costa. Otras especies de la misma familia poseen también ese tipo de estambres, por ejemplo, el arbusto o arbolito procedente de Brasil: *Acca selloviana*, que recibe el nombre común de feijoa o guayaba.

**Ave del paraíso** (*Strelitzia reginae*). Familia Strelitziáceas. Figuras 17-1 y 17-2. Procede de Sudáfrica y es cultivada por la extraordinaria belleza de sus flores. Es una planta herbácea que produce rizomas (tallos subterráneos). Sus hojas que brotan del rizoma, son de un color verde grisáceo. Las flores son



Figura 17.1 Ave del paraíso (2019 11 25).



Figura 17.2 Ave del paraíso, detalle de las flores (2019 04 02).

hermafroditas y se encuentran protegidas por una gran bráctea rojiza (hoja protectora). Lo más llamativo de las flores son las piezas que envuelven el androceo y gineceo que reciben el nombre de tépalos, los tres externos son de color naranja y los situados más al interior son de color azul y están soldados entre sí dos de ellos, mientras que el tercero, más grande, está plegado y tiene una forma de flecha.



Figura 18.1 Grupo de árboles de Pino canario (2019 07 13).



Figura 18.2 Detalle del follaje del Pino canario (2021 09 17).

**Pino canario** (*Pinus canariensis*). Familia Pináceas. Figuras 18-1 y 18-2. Procede de las Islas Canarias. Adaptado a vivir en zonas volcánicas, resiste al fuego debido a la gruesa capa de corcho que recubre su tronco. Es característica de esa corteza la presencia de grietas, tanto longitudinales como transversales. Alcanza con facilidad una altura de 25 m pudiendo llegar a los 40 m. Las hojas, como las de todos los pinos son aciculares, muy largas, colgantes, característicamente creciendo en grupos de tres. Las piñas son asimétricas de 10 a 20 cm de longitud. Por su porte, disposición de las hojas y longitud de las mismas, el pino canario es de una gran belleza y fácil de reconocer.

**Acacia del Japón** (*Sophora japonica*). Familia Fabáceas. Figura 19-1. Su nombre nos muestra claramente su origen. Es un árbol comúnmente usado



Figura 19.1 Falsa Acacia del Japón, árbol (2021 08 30).

en España, como ornamento de nuestras calles y jardines. Tiene las hojas pinnado compuestas, mostrando un número impar de folíolos. Se parece mucho a la falsa acacia, *Robinia pseudoacacia*, pero a diferencia de ésta, tiene los folíolos lanceolados, acabados en punta, florece más tarde, en los meses de julio y agosto y sus legumbres están característicamente estranguladas, entre semilla y semilla.

**Roble australiano** (*Grevillea robusta*). Familia Proteáceas. Figuras 20-1 y 20-2. Se trata de una familia poco conocida para nosotros y que comprende especies propias de climas tropicales y subtropicales. Filogenéticamente (por su origen), se trata de una familia antigua. Se conocen algunas de sus especies por sus granos de polen fósiles, datados en el Cretácico Superior (hace aproximadamente 75 millones de años). El Roble australiano procede de Nueva Gales del Sur y Queensland. Es un árbol de hasta 40 m de altura, de hojas perennes, pinnado compuestas con un número impar de folíolos, hasta 21. De color verde oscuro por el haz y más claro y veloso por el envés, en el que el nervio medio aparece saliente sobre la lámina. Las flores se agrupan en racimos y cada una de ellas presenta 4 tépalos, (no hay diferencia entre sépalos y pétalos), de color amarillo. Los frutos, en forma de folículos son de color oscuro.

**Árbol botella.** (*Ceiba insignis*). Familia Bombacáceas. Figuras 21-1 y 21-2. Es un árbol de hasta 15 m de altura. Procede de América del Sur: Ecuador, Perú, Argentina y Bolivia. Vive en bosques tropicales, con una estación seca, que puede durar hasta seis meses. De ahí sus caracteres de resistencia a la sequía: Tronco abultado, que puede tener forma de botella o barril y que almacena agua. Pierde la hoja parcialmente durante la época seca, y tanto el tronco como las ramas tienen unas grandes espinas cónicas, como defensa frente a los herbívoros. Florece en otoño. Las hojas son palmeado compuestas con 5-7 folíolos, de hasta 11 cm de longitud, de forma elíptica, con el borde aserrado. Las flores son grandes y llamativas, tienen 5 pétalos oblongos o estrechamente espatulados, de color crema, de borde ondulado, de

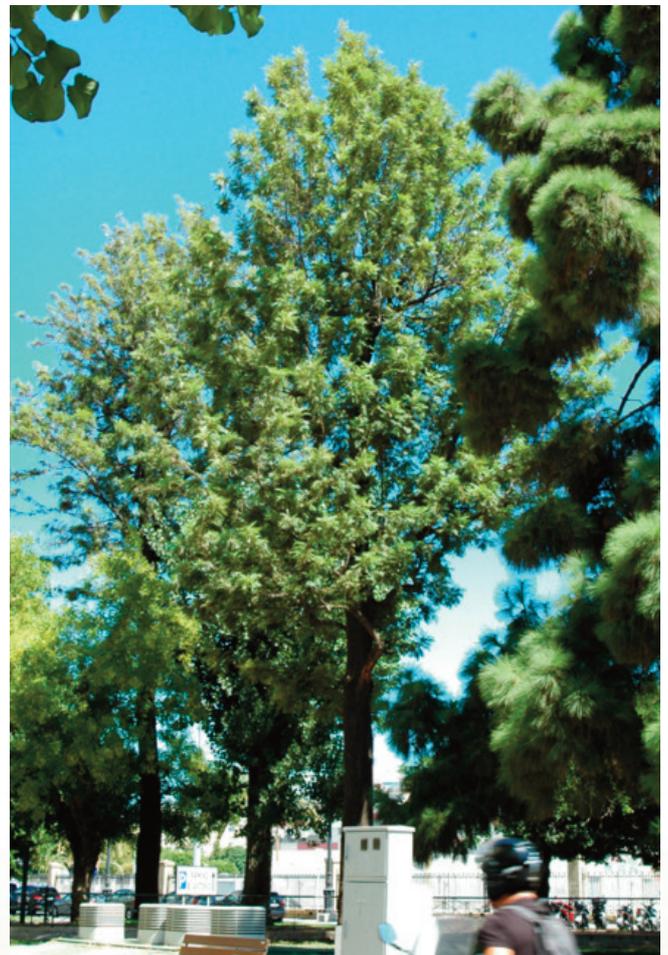


Figura 20.1 Roble australiano, árbol (2021 08 30).



Figura 20.2 Roble australiano, follaje (2021 08 30).

hasta 13 cm de longitud, amarillos hacia su base. Las flores tienen 5 estambres soldados formando un tubo, que se abre en la parte apical para dejar ver una corona formada por 5 anteras. El carpelo crece por el interior del tubo estaminal y muestra en su extremo apical un estigma de color rojo o rosa. En la parte más profunda de la corola se puede ver una estructura

formada por 5 apéndices estaminales, compuestos por dos lóbulos cada uno.

**Olivo** (*Olea europaea*). Familia Oleáceas. Figura 22-1. Se trata de un árbol de poca altura que generalmente no sobrepasa los 15 m. Tiene un tronco grueso

y de forma retorcida y con oquedades, que junto a su copa ancha y redondeada confieren a la planta una gran fuerza y belleza, por lo que se utiliza cada vez más en jardinería. Las hojas son lanceoladas, verdes por el haz y grises por el envés debido a la presencia de un tomento formado por pelos estrellados. El fruto, la aceituna, es de color verde al principio y pasa al color negro en la madurez. La aceituna es la fuente del aceite máspreciado del mundo para uso gastronómico. La aceituna de mesa es otra forma de aprovechamiento del olivo. España es mundialmente el primer país productor, tanto de aceite de oliva como de aceituna de mesa, seguido por Italia y Grecia. El olivo es un cultivo típicamente mediterráneo y ampliamente extendido en toda la península Ibérica. El ejemplar de olivo que se muestra en la figura ha sido recortado de acuerdo con el gusto del arte topiario.



Figura 21.1 Árbol botella (2019 07 16).



Figura 21.2 Árbol botella, detalle de las flores (2019 11 25).



Figura 22.1 Olivo (2021 08 30).

El olivo silvestre recibe el nombre de acebuche y su denominación científica es *Olea oleaster*, aunque algunos autores lo consideran una variedad del olivo cultivado. El acebuche crece en España en toda Andalucía occidental y también en las provincia de Jaén.

**Cica** (*Cycas revoluta*). Familia Cicadáceas. Figura 23-1. Desde el punto de vista de su clasificación botánica, pertenece al Orden de las Cicadales, una categoría taxonómica inmediatamente más amplia que la familia. Este grupo tuvo su máximo desarrollo durante la era Mesozoica (hace aproximadamente, entre 220 y 75 millones de años), y empezó a declinar en su expansión geográfica, así como en el número de ejemplares al final de esa Era. Esto se puede interpretar como que se trata de un grupo de plantas en proceso de extinción. La Cica es por su forma parecida a las palmeras, apareciendo todas sus hojas en la parte apical del tronco. Este último conserva en su exterior las bases foliares de las hojas ya muertas. Las hojas de las cicas son

pinnado compuestas, con los foliolos linear lanceolados, bastante rígidos, de color verde oscuro y con un nervio central prominente. Las cicas se asocian, en sus raíces, con cianobacterias, que son capaces de fijar nitrógeno atmosférico, que sirve como fertilizante a la planta. Las bacterias reciben a cambio sustancias nutritivas orgánicas. Se trata de una simbiosis muy beneficiosa para ambas partes. La cica es una especie muy decorativa y ampliamente utilizada en jardinería.

## **Plaza de las Tortugas**

**Drago** (*Dracaena draco*). Familia Agaváceas. Figura 24-1. Procede de las Islas Canarias y en general de la región Macaronésica. El nombre de esta especie hace alusión a un dragón mitológico. Los aborígenes le atribuían propiedades mágicas y su savia, que toma el color rojo cuando se pone en contacto con el aire, evocaba la sangre del dragón. Es un árbol inconfundible de tronco cilíndrico, que origina ramas de forma dicotómica, divergentes, repitiendo cada



Figura 23.1 Cica (2021 09 17).



Figura 24.1 Drago (2020 09 14).

una de estas, a su tiempo, una división semejante, y así sucesivamente. La copa puede ser redondeada o aparasolada. Las hojas, de forma lanceolada, alargadas, crecen en forma de penachos sobre el extremo apical de las ramas más jóvenes.

**Araucaria de Bidwill** (*Araucaria bidwillii*). Familia Araucariáceas. Figuras 25-1, 25-2 y 25-3. Especie originaria de Queensland (Australia). Los árboles maduros van perdiendo las ramas más bajas, dejando en el tronco unas cicatrices muy visibles. Las hojas se concentran al final de las ramas. Son de un verde brillante, con los ápices agudos, y los peciolos cortos o inexistentes. Hay una cosa paradójica en el nombre de este árbol, y es que la primera especie que se bautizó con el género *Araucaria* era originaria de la región de Arauco, en Chile, y fue más tarde cuando se descubrieron plantas que encajaban en este mismo género *Araucaria*, pero de especies originarias de



Figura 25.1 Araucaria de Bidwill, el árbol (2019 07 13).

Australia ¡Todo un océano las separaba! Al pie de la araucaria, hay un mínimo monumento que recuerda la hazaña de Ángel Sanz Briz, embajador de España en Budapest, que durante la persecución nazi salvó a muchos judíos, amparándose en una ley española que reconocía la ciudadanía a los judíos de origen sefardí. Los nombres Nyassa y Guiné, inscritos en el monumento corresponden a los nombres de dos barcos que, en el año 1944, partiendo de Cádiz transportaron emigrantes judíos a Israel, parte de ellos procedentes de Hungría y probablemente rescatados por el Ángel de Budapest. En el mismo entorno se encuentra también un busto en bronce del prócer gaditano Diego Fernando Montañés y Álvarez, filántropo y benefactor de la Ciudad.

**Araucaria excelsa** (*Araucaria heterophylla*), Familia Araucariáceas. Figuras 26-1 y 26-2. Procede de la isla de Norfolk (Australia), por esto también se



Figura 25.2 Araucaria de Bidwill, detalle de la parte inferior del tronco y monolito conmemorativo de Á.Sanz Briz (2020 09 14).



Figura 25.3 Araucaria de Bidwill, detalle hojas (2019 07 13).

le da el nombre de Pino de Norfolk, aunque científicamente no es un pino. Puede vivir varios centenares de años. Si crece en su ambiente original puede llegar a los 50 m de altura. Es muy apreciada en jardinería por su belleza y simetría. Es una especie dioica, es decir con pies distintos: Masculinos y femeninos. Sus hojas, muy pequeñas tienen forma de escamas. Los troncos de estos árboles por su fortaleza



Figura 26.1 Araucaria excelsa, el árbol (2019 07 13).



Figura 26.2 Araucaria excelsa, detalle de las hojas (2019 07 16).

y rectitud se usaron para hacer mástiles de barco. En la ciudad de Cádiz y también en otras localidades de la provincia son muy abundantes en los jardines y por tanto bien conocidas.

**Naranja amargo** (*Citrus aurantium*). Familia Rutáceas. Figura 28-1. Esta especie tiene su origen en el sureste de Asia, y fue introducida en España por los árabes. Es un árbol de altura reducida, de hasta 5 metros. Sus hojas son elíptico lanceoladas. De color verde, más oscuro por el haz que por el envés. Las flores, llamadas de azahar, son blancas, con cinco pétalos y hasta 10 estambres, el fruto es un hesperidio con el epicarpio rugoso de un color rojo típico, que es el nombre común de la especie y el fruto: La naranja. Las flores desprenden un agradable aroma que también se llama de azahar, y es bien notorio cuando se pasea en primavera por las calles de las ciudades andaluzas, engalanadas con estos árboles. El destilado de las flores se llama agua de azahar y tiene propiedades sedantes.



Figura 28.1 Naranja, el árbol (2021 09 17).

**Ciprés** (*Cupressus sempervirens*). Familia Cupresáceas. Figura 29-1. Como su nombre específico indica es un árbol que se mantiene “siempre verde” de tronco recto y columnar. Puede llegar a los 30 metros de altura. Tiene una copa densa y alargada, las hojas están reducidas a escamas. Es una especie monoica, los conos femeninos (gálbulos) son de forma más o menos redondeada. Es una especie muy conocida, utilizada típicamente para decoración de los cementerios. Pero por su belleza y carácter romántico, también se utiliza mucho en jardines. En nuestro caso juega un papel importante en la Plaza de las Tortugas.

**Palmera canaria** (*Phoenix canariensis*). Familia Arecáceas. Figura 29-1. Árbol de gran belleza muy utilizado en jardinería. Se trata de una especie dioica con pies masculinos y femeninos. El tronco de las palmeras recibe el nombre de estípite, y su parte visible está formada por las bases de los peciolos de las hojas ya muertas. Las hojas forman un penacho, que sale de la parte apical del tallo, son pinnado compuestas y de un color verde más intenso que las hojas de la palmera datilera, especie a la que la canaria se parece mucho. La palmera canaria también se distingue de la datilera porque tiene el tronco más grueso y alcanza menos altura. Otro aspecto que diferencia a estas especies es el fruto mucho más grande y comestible, en el caso de la datilera.



Figura 30.1 Plaza de Guillermina Rojas, Drago y Ave del paraíso gigante (2020 09 21).

## Plaza de Guillermina Rojas

**Ave del paraíso gigante** (*Strelitzia alba*). Familia Musáceas. Figura 30-1. Procedente de Sudáfrica y difundida por todo el mundo por su riqueza ornamental. Precisa climas cálidos para su desarrollo. Es una planta que se parece a la platanera, sin embargo, tiene una particularidad que claramente la distingue, y es que sus hojas se abren en el espacio en un único plano. También es muy parecida al “Ave del paraíso” perteneciente al mismo género, aunque es una especie diferente y de mayor talla, hasta 12 m de altura. Es una planta herbácea y multicaule porque normalmente desarrolla varios tallos juntos. Las hojas, muy largas, pueden llegar a los 2 m de longitud y son oval oblongas. Las flores, parecidas a las de su congénere, pero de un color menos brillante, azul y blanco.

**Casuarina** (*Casuarina equisetifolia*). Familia Casuarináceas. Figuras 31-1 y 31-2. Procede del sureste de Asia: Vietnam, Malasia, Myanmar... y también de Australia: Queensland y Nueva Gales del Sur. Puede llegar a los 30 m de altura. Su nombre genérico se debe a que sus ramas más finas (ramillas) recuerdan las plumas del Casuario: Un ave corredora de Australia. Equisetifolia significa, que las ramillas



Figura 31.1 Plaza de Guillermina Rojas, grupo de Casuarinas (2020 09 21).



Figura 31.2 Detalle de las ramillas de Casuarina e infrutescencias (2021 08 24)

recuerdan a los equisetos, un grupo de plantas de origen muy antiguo. Las ramillas verdes y estriadas son las encargadas de realizar la fotosíntesis. Las hojas, diminutas, se pueden ver, como pequeñas escamas, si se troncha con los dedos una ramilla, a la altura de un entrenudo. De todas maneras, para ver las hojas se recomienda la ayuda de una lupa. Las flores masculinas y femeninas, aunque separadas entre sí, crecen en el mismo árbol. Las raíces establecen simbiosis con bacterias filamentosas del género *Frankia*, que son capaces de fijar nitrógeno atmosférico. Por su aspecto la Casuarina se podría confundir con un pino, aunque su origen dista mucho de este género en el reino Vegetal. Esta especie es muy resistente a los aerosoles marinos, cargados de sal, por lo que se puede utilizar para hacer pantallas protectoras de cultivos sensibles. También resiste a los vientos huracanados, gracias a su ausencia de hojas filtra el aire, en lugar de oponerse frontalmente al mismo. También se utiliza, como es el caso, en la decoración de jardines, en pequeños grupos, o formando alineaciones.

## Despedida

Ojalá hayáis disfrutado con la visita a estos estupendos jardines de Cádiz, situados junto al puerto de la ciudad habitada, más antigua de España, y una de las más antiguas de Europa (desde aproximadamente el año 1100 A.C.). El exotismo de su vegetación, subtropical y tropical y su mezcla con las

plantas de carácter mediterráneo, le da al conjunto un colorido universal y mágico difícil de igualar. Si me preguntasen cuales son las plantas del Paseo que más me han gustado, me resultaría difícil elegir, pero yo diría que hay dos especies que me atraen más, debido a sus notables adaptaciones: Las Ceibas o Árboles botella y las Casuarinas.

Las primeras por su rareza, y porque están preparadas para soportar largas y duras sequías estacionales, y lo demuestran bien a las claras con sus llamativas formas, y también me gustan por sus grandes flores que brotan en otoño.

Las Casuarinas sorprenden por ser unos “árboles sin hojas” adaptados a vivir en la orilla del mar, y resistentes a duros temporales. Pero además hay otra cosa intrigante en relación con esta última especie: En la provincia de Cádiz, en las cercanías del mar, y especialmente en las dunas subcosteras, crece una planta arbustiva, que presenta notables convergencias con las casuarinas, aunque filogenéticamente es una especie distante: Se trata de la Retama blanca (*Retama monosperma*), endémica del extremo occidental del Mediterráneo. Es una leguminosa de ramillas verdes, estriadas, en la práctica sin hojas, ya que estas se caen muy pronto. Produce abundantes flores blancas papilionáceas. Es simbiote con bacterias del género *Rhizobium*, fijadoras de nitrógeno, resistente a la salinidad del mar, y a los embates del viento...

Pero además de estas coincidencias entre la retama blanca y las casuarinas, lo más sorprendente es que la primera, como ornamental, fue llevada a Australia del Sur, territorio natural de las casuarinas, y desde los jardines escapó a la naturaleza silvestre, donde ahora, por su adaptación al medio y capacidad reproductiva es considerada como invasora (ver comunicado del Gobierno de Australia Meridional citado en la bibliografía).

Todas las plantas del Paseo de Canalejas me gustan y me producen una gran admiración, y sé que disfruto de un enorme privilegio cada vez que paso un rato de tranquilidad en sus jardines.

## Bibliografía

Arriaga O, Baena MC, Marchena P, Puertas R, Sosa D. Paseos botánicos por la ciudad de Cádiz, 408 pp. Quorum Libros Eds. Cádiz 1984.

Bianco L. 2020. Principales aspectos de la nodulación y fijación biológica de nitrógeno en Fabáceas. Idesia (Arica) Vol. 3. Publicación online. International Standard Serial Number (ISSN): 0718 3429.

Ceballos L. y Ruiz de la Torre J. Árboles y arbustos de la España peninsular, 512 pp. Instituto Forestal de Investigaciones y Experiencias y Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Montes, Eds. Madrid 1971.

Cronquist, A. The evolution and classification of flowering plants, 2nd. Edition, 555 pp. The New York Botanical Garden, New York 1988.

Ferrer JM y Rodríguez M. Nuestros árboles forestales, 127 pp. Ministerio de Agricultura, Madrid 1968.

Font Quer, P. Diccionario de Botánica, 1244 pp. Editorial Labor, Barcelona 1989.

Gibbs PE & Semir J. 2003. A taxonomic revisión of the genus *Ceiba* (*Bombacaceae*). Anales Jard. Bot. Madrid: 60 (2): 259-300.

González García JA y Enrique Mirón C. Paseos botánicos por la ciudad de Melilla, 394 pp. Gestión y Edición de Publicaciones Profesionales y Sindicato Autónomo de Trabajadores de la Enseñanza Eds. Melilla 2010.

Government of South Australia. Natural Resources. 2015. Fact Sheet. Declared Plants. “White weeping brooms (*Retama monosperma*): “Its sale is prohibited and land owners may be required to control infestations...”

López González G. La guía INCAFO de los árboles y arbustos de la península Ibérica, 866 pp. INCAFO S.L. Ed. Madrid 1982.

Sánchez de Lorenzo-Cáceres JM. 2011. [www.arbolesornamentales.es](http://www.arbolesornamentales.es).

Wikipedia, la enciclopedia libre.

## Autor

### Luis Ayerbe Mateo-Sagasta

Doctor ingeniero agrónomo por la Universidad Politécnica de Madrid (UPM).

Profesor titular UPM- Escuela Técnica Superior de Ingenieros Agrónomos (Profesor de Biología general, Fisiología vegetal, y Fisiología del estrés en las plantas).

Científico titular OPIS (Instituto Nacional de Investigación y Tecnología Agraria y Alimentaria, INIA).

Actividad investigadora centrada en la Fisiología de las semillas y Fisiología de cultivos. Director del INIA-CRF (Centro Nacional de Recursos Fitogenéticos del INIA desde 1996 hasta 2014).

[luisjesusayerbe@gmail.com](mailto:luisjesusayerbe@gmail.com)

© Sociedad Gaditana de Historia Natural  
ISSN 2445-2718  
e-mail: [sghn96@gmail.com](mailto:sghn96@gmail.com)

**Comité editorial:** María del Carmen Fajardo, Javier Ruiz y Carlos Soto

Diseño de portada, maquetación y montaje: Carlos Soto